

Протокол № 2

семинара – практикума для воспитателей ДОО ЧМР
«Использование технологий экспериментирования
в рамках художественно-эстетического развития дошкольников»
муниципального методического ресурсного центра «В таланты с малых лет»
Чистопольского муниципального района РТ
на базе МБДОУ "Детский сад 4"
Чистопольского муниципального района Республики Татарстан

Присутствовало 37 человек.

От 21 ноября 2017 года.

ПОВЕСТКА ДНЯ

№	Тема выступления	Ответственные
	Встреча гостей, регистрация участников семинара. Лайфхаки для творческих людей! Видео-панорама.	Е.Е. Воробьева, руководитель МРЦ, старший воспитатель МБДОУ № 4
	Творческая палитра приветствие	А.Х. Мухтасипова, муз.руководитель МБДОУ № 4
	Приветствие участников. Вступительное слово	И.В. Шоетова –заведующая МБДОУ № 4 О.В. Маслакова –методист дошкольного отдела Управления образования ЧМР
1	Использование технологий экспериментирования в рамках художественно-эстетического развития дошкольников	Е.Е. Воробьева, руководитель МРЦ, старший воспитатель МБДОУ № 4
2	«Если видишь на картине.....» ООД с детьми подготовительной группы	Котова Е.С., воспитатель МБДОУ № 1
	«Все дело в шляпе» ООД с детьми старшей группы	В.И. Здобнова, Е.Г. Гиматдинова, воспитатели МБДОУ № 4
3	Обмен опытом	
	Пластилиновое чудо	Пайдуганова В.В, воспитатель МБДОУ № 6
	Пескография как инновационная технология в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста	Гайсина Р.С. воспитатель МБДОУ № 6
	Использование лэпбуков в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста	Зотеева И.С. воспитатель МБДОУ № 16
	Развитие сенсомоторной сферы у детей раннего возраста через использование технологии тестопластики	Васина Ю.И. воспитатель МБДОУ № 16
	Волшебный мир общения. Видеоролик	Артемчик О.В. воспитатель МБДОУ № 22
	Развитие творческих способностей педагогов. Творческая игра	Беляева Л.И. воспитатель МБДОУ № 6
	Преодоление неуверенности в себе с помощью рисования красками	Хабибуллина Р.В. воспитатель МБДОУ «Каргалинский детский сад №15»
4	Творческие мастерские	
	Фруктовое ассорти	Алексеева О.С., Ильдиминова Е.А. воспитатели МБДОУ № 28
	Украшения в технике из лака и проволоки	Садыкова М.Н. воспитатель МБДОУ № 4
	Рисование цветными опилками	Забегаяева Л.В. воспитатель МБДОУ № 16
	Вязание на пальцах	Квашнина Г.Ф. воспитатель МБДОУ № 21
	Подарочная упаковка в технике скрапбукинг	Михайлова Н.А., воспитатель МБДОУ № 14
	Цветочная фантазия	Ханжина С.Н., воспитатель МБДОУ № 11
	Использование техники «Рисование по номерам» в художественно-эстетическом развитии дошкольников» Знакомство с техникой «Алмазная мозаика»	Пигашева Ю.Ю., Захарова О.О. воспитатели . МБДОУ № 23
	Бумажное искусство. Квиллинг	Нигматуллина Е.В., воспитатель МБДОУ № 8
	Волшебство красок на молоке	Мельникова Л.В., воспитатель МБДОУ № 5
5	Рефлексия «Мандала»	Е.Е. Воробьева, руководитель МРЦ, старший

		воспитатель МБДОУ № 4
6	Подведение итогов муниципального конкурса «Волшебство конфетного фантика» Презентация альбома «Волшебство конфетного фантика»	Салтыкова Н.Н. старший воспитатель МБДОУ № 11 Е.Е. Воробьева, руководитель МРЦ
Выставка конкурсных детских работ «Волшебство конфетного фантика»		

ХОД ЗАСЕДАНИЯ

Ход семинара

Организационный момент:

Встреча гостей. Регистрация участников. Лайфхаки для творческих людей! - видео-панорама.

Е.Е. Воробьева, руководитель МРЦ «В таланты с малых лет» поприветствовала собравшихся, озвучила тему семинара и повестку дня. Предоставила слово руководителю учреждения.

Приветствовала участников семинара заведующий МБДОУ «Детский сад № 4» Шоетова Ирина Владимировна.

С музыкальной открыткой выступили воспитанники МБДОУ № 4 под руководством музыкального руководителя А.Х. Мухтасиповой.

Вступительное слово сказала О.В. Маслакова, методист по дошкольному воспитанию.

Вопрос 1.

Слушали: Старший воспитатель Е.Е. Воробьева в ходе своего выступления отметила значимость **детского творчества**, - это одна из форм самостоятельной деятельности ребенка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, **экспериментирует** и создает нечто новое для себя и других. Особый интерес представляет использование нетрадиционных техник создания изображения, как части творческого **экспериментирования**. Это связано с тем, что они не требуют хороших технических умений, провоцируют на процесс работы, вызывают интерес к **экспериментированию с материалами**. Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. В каждом дошкольном возрасте используется определенный набор нетрадиционных техник, на которые Е.Е. Воробьева обратила особое внимание. Обучение художественным техникам предполагает наличие двух компонентов: целенаправленности и элемента спонтанности, творческой непредсказуемости. Новые материалы, новые способы и представленные нетрадиционные виды техник интересно организуют творческий процесс, как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в работе по изодеятельности в свободное время, совместно с родителями, в решении проблемных ситуаций, в ходе проектной деятельности. Так называемое творческое (художественное) экспериментирование и обследование возможностей материалов, техник можно осуществлять во второй половине дня, чтобы не ограничивать действия детей временными рамками.

Вопрос 2. Практическую часть семинара продолжил открытый показ ООД:

- **ООД «Если видишь на картине.....»** - ООД с детьми подготовительной группы, воспитатель Котова Е.С., МБДОУ № 1
- **ООД «Все дело в шляпе»** - ООД с детьми старшей группы, воспитатели В.И. Здобнова, Е.Г. Гиматдинова, МБДОУ № 4

Вопрос 3. Педагоги ЧМР выступили с сообщениями и презентациями по обмену работы:

Выступила: Пайдуганова В.В., воспитатель МБДОУ № 6, она рассказала о своем проекте «Пластилинное чудо». Проект предназначен для детей младшего дошкольного возраста и

рассчитан на один год обучения. Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности.

Выступила: Гайсина Р.С., воспитатель МБДОУ № 6 поделилась своим опытом использования технологии рисования песком–пескографией. В ее группе создан центр «Рисование песком». Занятия со своими детьми 2 младшей группы проводит в форме творческой мастерской под названием «Волшебный песочек». Рисование песком на стекле состоит из двух основных техник: «светлым по темному» и «темным по светлому». Обе эти техники легко совмещаются и комбинируются.

Выступила: Зотеева И.С. воспитатель МБДОУ № 16 она представила вниманию слушателей игровое пособие лэпбук по художественному развитию «Азбука цвета» созданный совместно с детьми. Лэпбук «Азбука цвета» содержит разнообразный занимательный и познавательный материал о цвете по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста.

Выступила: Васина Ю.И., воспитатель МБДОУ № 16, она рассказала о работе кружка по дополнительному образованию «Соленая сказка». Она отметила, что для детей изготовление поделок из соленого теста является не только интересным, но еще и очень полезным занятием, поскольку мелкая моторика рук напрямую связана с развитием речи, мышления, воображения, зрительной и двигательной памяти.

Выступила: Беляева Л.И., воспитатель МБДОУ № 6, она предложила педагогам немножко поиграть. В творческой игре предложила ряд заданий по совершенствованию профессионального мастерства, формированию у педагогов потребности в творчестве

Вопрос 4. Педагоги ЧМР приняли участие в работе творческих мастерских, в которых учились освоению новых интересных техник и приемов:

- **Мастер-класс** «Фруктовое ассорти» - Алексеева О.С., Ильдиминова Е.А., воспитатели МБДОУ № 28;
- **Мастер-класс** «Украшения в технике из лака и проволоки»- Садыкова М.Н., воспитатель МБДОУ № 4;
- **Мастер-класс** «Рисование цветными опилками» - Забегаева Л.В., воспитатель МБДОУ № 16;
- **Мастер-класс** «Вязание на пальцах» - Квашнина Г.Ф., воспитатель МБДОУ № 21;
- **Мастер-класс** «Подарочная упаковка в технике «скрапбукинг» - Михайлова Н.А., воспитатель МБДОУ № 14;
- **Мастер-класс** «Цветочная фантазия» - Ханжина С.Н., воспитатель МБДОУ № 11;
- **Мастер-класс** Использование техники «Рисование по номерам» в художественно-эстетическом развитии дошкольников» Знакомство с техникой «Алмазная мозаика» - Пигашева Ю.Ю., Захарова О.О воспитатели МБДОУ № 23
- **Мастер-класс** «Бумажное искусство «Квиллинг» - Нигматуллина Е.В., воспитатель МБДОУ № 8;
- **Мастер-класс** «Волшебство красок на молоке» - Мельникова Л.В., воспитатель МБДОУ № 5.

Выступили: Маслакова О.В. высказала предложение о значимости проведения мастер-классов и дальнейшего применения эффективной формы работы – «Творческая мастерская».

Проголосовали: за = 37 человек; против = 0 человек.

Решили: Принять данное предложение

Вопрос 5.

Слушали: Салтыкова Н.Н., старший воспитатель МБДОУ № 11. подвела итоги муниципального конкурса среди воспитанников дошкольных образовательных организаций «Волшебство конфетного фантика».

Выступили: Рясова С.В., старший воспитатель МБДОУ № 14 и С.В. Сафина, старший воспитатель МБДОУ № 28 высказали предложение о выпуске пособия в виде альбома по

итогах конкурса «Волшебство конфетного фантика» для распространения сборника среди педагогов ЧМР.

Проголосовали: за = 37 человек; против = 0 человек.

Решили: Принять данное предложение.

Вопрос 6.

Слушали: Воробьева ЕЕ. провела рефлексию «Мандала», где педагогам было предложено письменно ответить на вопросы, на цветном бумажном квадрате:

- *Интересным для меня было...*
- *Я загорелась идеей...*
- *У меня появилась возможность...*
- *Прозвучали мысли созвучные моим...*
- *Мои пожелания на будущее...*

Затем сложить листок сложить в предложенную фигурку способом «Оригами» и прикрепить на мандолу, проявив творчество и фантазию, сочетая цвета.

Общее решение семинара:

1. Принять к сведению опыт педагогов ЧМР «Использование технологий экспериментирования в рамках художественно-эстетического развития дошкольников»
2. Составить методическое пособие – альбом «Волшебство конфетного фантика» по итогам конкурса «Волшебство конфетного фантика» для распространения сборника среди педагогов ЧМР.
3. Активно использовать при проведении семинаров «Творческие мастерские», способствующие практическому освоению педагогами новых техник и приемов художественно-творческой деятельности.

*Ответственные: Руководитель ресурсного центра
«В таланты с малых лет» Е.Е.Воробьева.
Срок: 01.02.2018 г.*

Председатель _____ **Е.Е. Воробьева**

Секретарь _____ **И.В. Горина**